



**fotografie = kinderspel!**

**lespakket 3:**

**Personages**

# thema

Alle kinderen zijn fan van helden. Helden zijn niet alleen leuk en avontuurlijk, ze zijn ook vaak heel herkenbaar door de voorwerpen die ze hebben of de kleren die ze dragen. Denk maar aan de toverstaf van Harry Potter, de sneeuwjurk van Elsa uit Frozen of de cape van Superman... Dergelijke attributen voegen een betekenis toe. Ze maken van een neutraal figuurtje een herkenbaar 'personage', met specifieke kenmerken en eigenschappen.

In dit lespakket gaan de kinderen hun eigen personages creëren door allerlei voorwerpen aan hun figuur toe te voegen. De basis voor deze figuurtjes? Een vork!

## wat?

Deze lespakketten zijn gemaakt voor kinderen van **4 tot 12 jaar**. De basis is telkens dezelfde, maar via allerlei **varianties** kan je de les uitdagender of eenvoudiger maken en ze zo aanpassen aan het niveau van de klas.

De pakketten hebben daardoor ook een **flexibele tijdsduur**. Ze zijn ontworpen om er één lesuur aan te wijden, maar door de varianties kan je er echter ook een halve dag mee bezig zijn, of er één opdrachtje uithalen voor een kwartiertje hoekenwerk. Je kan een lespakket ook in verschillende stapjes uitvoeren om de aandacht van de kinderen wat te spreiden.

## lesdoelen:

- Leerlingen kunnen van voorwerpen een personage maken.
- Leerlingen kunnen tekst toevoegen aan een foto via een app.
- Leerlingen ervaren dat een foto een momentopname is.
- Leerlingen ontdekken van elkaar nieuwe toepassingen en mogelijkheden.

Bekijk [hier](#) de **begeleidende introductievideo** voor de leerkrachten bij dit lespakket.

# verloop

## 1. instap:

### BASIS:

Ga in gesprek met de kinderen over hun helden.  
*Welke voorwerpen zijn typerend voor deze personages?*

### BESCHOUWING:

1. Zoek inspiratie bij een fotograaf: bekijk de fotoreeks 'Dalston Anatomy' van de Italiaanse fotograaf Lorenzo Vitturi. Hij maakte portretten die hij vervormde door er voorwerpen op te leggen. Met de voorwerpen zelf maakte hij ook sculpturen die op hun beurt een soort personage werden.

*Laat de kinderen zelf een naam verzinnen voor het portret.*

*Welke personages kan je met jouw fantasie hierin zien?*



Foto's © Lorenzo Vitturi

2. Bekijk met de kinderen de [video 'basistips en vorken'](#) van fotografie = kinderspel.
3. Oefening zonder camera:

Zoek in de klas vreemde voorwerpen om een klasgenoot te 'versieren' (bijv. een boek op iemands hoofd leggen, een gom op je bovenlip als valse snor...).

## 2. materiaal:

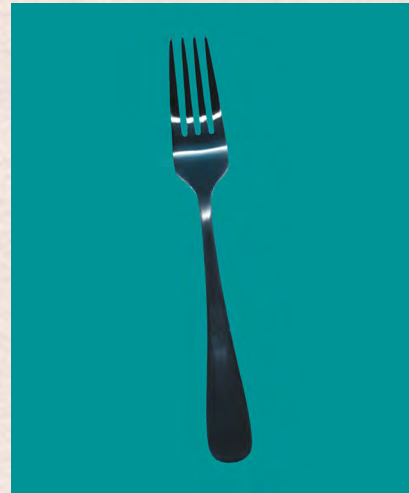
- Camera, smartphone of tablet.
- Mogelijkheden om de resultaten te tonen (beamer, scherm...).

### EXTRA MATERIAAL:

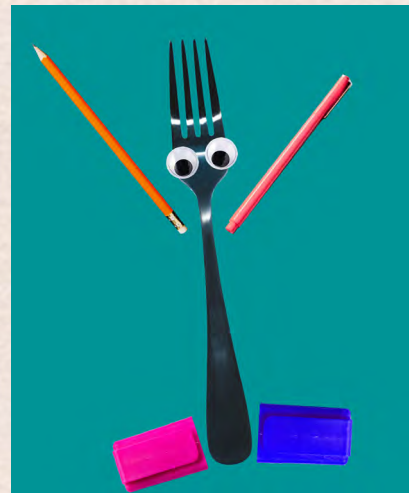
- Vorken, eventueel van thuis mee te brengen.
- Andere voorwerpen, die kunnen dienen als lichaam of lichaamsdelen.
- Veel kleine voorwerpen kunnen handig zijn als ogen of haar, of om andere accenten te leggen. Denk daarbij aan knoopjes, touw...

## 3. leskern:

1. Neem een vork - plastic, metaal of wat dan ook - en leg deze op een leuke achtergrond op jouw bank.

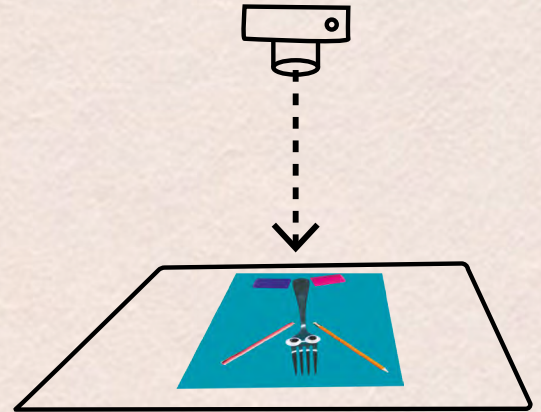


2. Breng het personage tot leven door het toevoegen van extra voorwerpen voor armen, benen, gezichtjes...



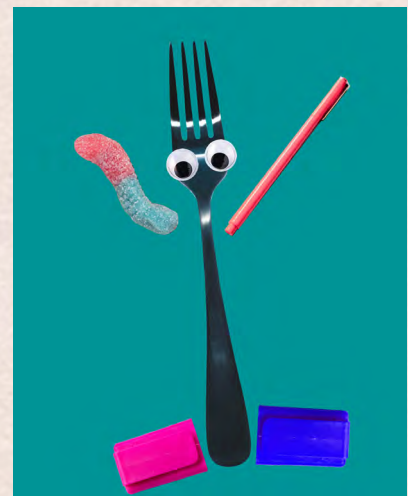
### 3. Maak een foto.

- Stimuleer de kinderen om **top-down** te fotograferen, dat wil zeggen: van boven naar beneden.  
Zorg er voor dat de camera evenwijdig is met de bank, zodat je geen vervorming krijgt. Laat het kind bijvoorbeeld op een stoel staan.
- Leg de kinderen uit dat een foto een **momentopname** is. Door te fotograferen bewaren ze dit moment voor altijd. Nadien moeten ze het durven loslaten.



- ### 4. Nu gaan de kinderen doorschuiven naar een andere bank, naar het personage van iemand anders. Daar veranderen ze één ding en maken opnieuw een foto.

*Tip: Laat de camera op dezelfde bank liggen zodat je de reeks van elk personage makkelijk terug vindt.*



- ### 5. Herhaal dit doorschuiven en fotograferen tot er voldoende variaties gemaakt zijn en de creativiteit voldoende los komt bij de kinderen.



## 4. evaluatie:

- Geef de reeksen van foto's per personage weer op het scherm of in de projectie, zodat de kinderen in de verschillende foto's de verschillende stappen en aanpassingen kunnen zien.
- Laat de kinderen titels verzinnen voor deze personages.

## 5. variaties:

### LIGHT:

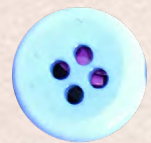
Deze aanpassing in de opdracht is toepasbaar voor jongere leerlingen of leerlingen die extra ondersteuning nodig hebben.

- Gebruikt een portret en foto's van mensen uit een **magazine**. Laat de kinderen er extra voorwerpen opleggen, zodat je gekke situaties krijgt of het beeld een andere betekenis krijgt en hierdoor een personage wordt (*zoals in het werk van Lorenzo Vitturi*).

### HEAVY:

Deze varianten zijn voor de oudere leerlingen of leerlingen die extra uitdaging nodig hebben.

- Gebruik de app Snapseed om een **titel** toe te voegen aan de foto, zoals op een cover voor een boek of een filmposter.
- Dit resultaat kan als startpunt genomen worden, waarbij de kinderen op basis van de cover zelf een **kortverhaal verzinnen** (*creatief schrijven*).



**Veel fotografeerplezier!**

**Bekijk ook de andere lespakketten op [onze website](#) of op [klascement.net](#).**