



fotografie = kinderspel!

lespakket 1:

kleur en monochroom



thema

Alles rondom ons heeft een kleur. Kleur doet dingen in het oog springen, trekt onze aandacht en roept associaties en gevoelens op. Ieder kind heeft wel een lievelingskleur. Ook binnen de fotografie is het een belangrijke bouwsteen.

In dit lespakket gaan de kinderen daarom met kleur aan de slag. Ze werken met voorwerpen in dezelfde tint en maken kennis met de impact van kleuraccenten of bepaalde kleurcombinaties. De kinderen leren zo spelenderwijs meer over kleurgebruik en maken tegelijk kennis met een aantal basisvaardigheden van de fotografie.

wat?

Deze lespakketten zijn gemaakt voor kinderen van **4 tot 12 jaar**. De basis is telkens dezelfde, maar via allerlei **varianties** kan je de les uitdagender of eenvoudiger maken en ze zo aanpassen aan het niveau van de klas.

De pakketten hebben daardoor ook een **flexibele tijdsduur**. Ze zijn ontworpen om er één lesuur aan te wijden, maar door de varianties kan je er echter ook een halve dag mee bezig zijn, of er één opdrachtje uithalen voor een kwartiertje hoekenwerk. Je kan een lespakket ook in verschillende stapjes uitvoeren om de aandacht van de kinderen wat te spreiden.

lesdoelen:

- Leerlingen kunnen de camera stil houden.
- Leerlingen kunnen elementen weglaten (*cadrage*).
- Leerlingen leren om dichterbij het ontwerp te komen met de camera.
- Leerlingen kunnen voorwerpen verzamelen van dezelfde kleur.
- Leerlingen kunnen variëren in de positie van voorwerpen (*compositie*).
- Leerlingen leren samen werken.

Bekijk [hier](#) de **begeleidende introductievideo** voor de leerkrachten bij dit lespakket.

verloop

1. instap:

BASIS:

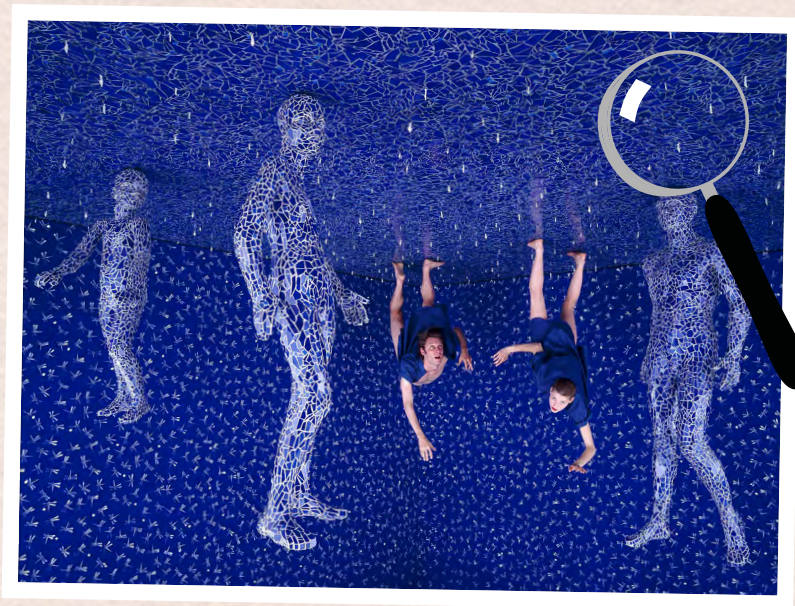
Ga in gesprek met de kinderen over de kleuren die ze kennen.

Wat is hun lievelingskleur?

Welke voorwerpen in hun lievelingskleur zien ze om zich heen?

BESCHOUWING:

1. Zoek inspiratie bij een fotograaf: zoek even het werk 'Breathing Glass' van Sandy Skoglund op. Kijk goed. Welke voorwerpen worden gebruikt?



'Breathing Glass' (Sandy Skoglund)



2. Bekijk met de kinderen de video 'kleur' van fotografie = kinderspel.

3. Oefening zonder camera:

- Verzamel alle voorwerpen die je kan vinden met jouw lievelingskleur.
- Zoek ook een achtergrond met dezelfde kleur.

2. materiaal:

- Camera, smartphone of tablet.
- Mogelijkheden om de resultaten te tonen (beamer, scherm...).
- Voorzie specifiek voor deze opdracht een locatie met voldoende ruimte zodat kinderen kunnen bewegen en de materialen kunnen schikken op de grond.

EXTRA MATERIAAL:

- Gekleurde voorwerpen, eventueel door de kinderen van thuis mee te brengen. Kleine voorwerpen zijn daarbij het handigst in gebruik.
- Gekleurde achtergronden.

Hoe meer ze kunnen variëren met het materiaal, hoe creatiever de resultaten zullen zijn!

3. leskern:

1. Plaats de achtergrond op de vloer en leg hierop alle gekleurde voorwerpen.



Neem een foto zodat enkel deze ene kleur zichtbaar is (dus geen storende achtergronden of de vloer).



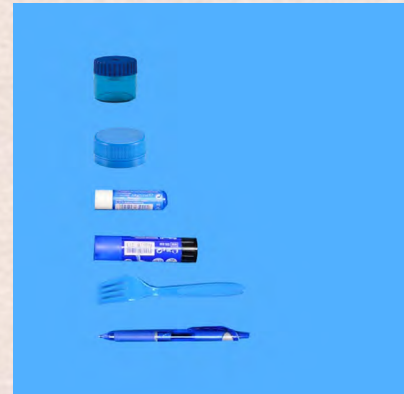
2. Orden de voorwerpen op verschillende manieren, volgens:

- Grootte
- Vorm
- Gradatie in kleur
- Herhaling van dezelfde voorwerpen
- ...

Neem hier telkens een foto van.



3. Haal eventueel voorwerpen weg voor een evenwichtigere compositie. Neem hiervan een foto.



4. Maak een gezicht. Haal eventueel hier ook voorwerpen voor weg of voeg er extra toe. Neem een foto.



4. evaluatie:

Bekijk alle foto's stap voor stap met de leerlingen.
Laat hen zelf de evolutie benoemen:

1. Het bijsturen van kleuren.
2. De compositie van de voorwerpen.
3. Creatieve toepassingen van het vormen van gezichten.

5. variaties:

LIGHT:

Deze aanpassing in de opdracht is toepasbaar voor jongere leerlingen of leerlingen die extra ondersteuning nodig hebben.

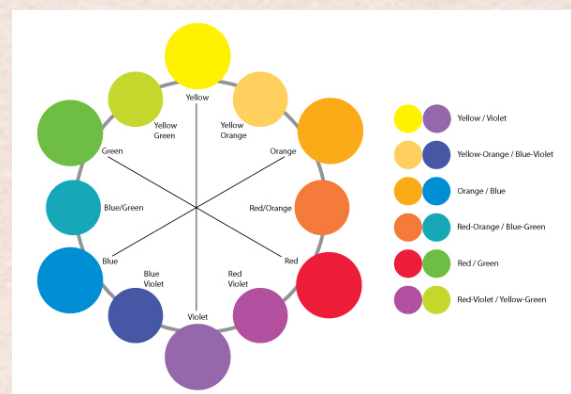
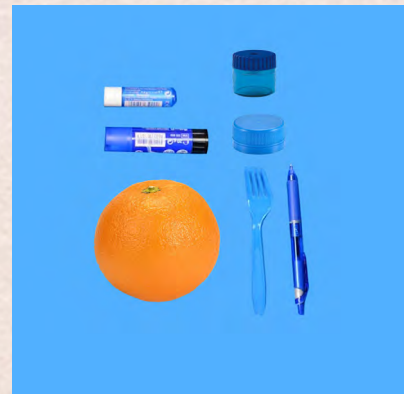
- Deel de volledige les op in losse, **korte momenten** (instap, leskern, evaluatie,...) van 15 minuten. Zo vraagt het minder concentratie van de kinderen.
- Vraag de kinderen om zelf voorwerpen - of hun **lievelingsvoorwerpen** - van thuis mee te brengen. Dit creëert extra motivatie en betrokkenheid.

HEAVY:

Deze varianten zijn voor de oudere leerlingen of leerlingen die extra uitdaging nodig hebben.

- Gebruik één afwijkend **kleuraccent** in de compositie.
- Pas **complementaire kleurcombinaties** toe. Dit zijn combinaties van kleuren die goed bij elkaar passen. Ze worden ook vaak in de reclame gebruikt om aandacht te trekken. Je herkent ze bijvoorbeeld op verpakkingen van cornflakes die de kinderen misschien wel kennen:

- Rood + groen (bijv. Corn Flakes)
- Oranje + blauw (bijv. Frosties)
- Paars + geel (bijv. Raisin Bran)



Complementaire kleuren staan tegenover elkaar in deze kleurenschijf.

Veel fotografeerplezier!

Bekijk ook de andere lespakketten op [onze website](#) of op [klascement.net](#).